

THIRON-GARDAIS

Un nouveau visage à l'accueil de l'agence postale



Roze Christelle.

Arrivée le 1^{er} juin à l'agence postale de Thiron-Gardais, Roze Christelle, âgée de bientôt 46 ans, accueillie avec le sourire les utilisateurs du guichet situé à la mairie. « Je réside à La Bazoches-Gouet et j'ai exercé durant 17 ans dans le domaine de la lunetterie », indique-t-elle. Bénéficiant d'une formation sur

place par Clémence Savignard, secrétaire remplaçante provisoire de Christine Castello, la nouvelle venue effectue actuellement 20 heures de travail au guichet postal. Elle assurera en complément l'accueil de l'Espace France Services, dès son arrivée prévue très prochainement dans les locaux de la mairie. ●

BRETONCELLES

L'étrangeté du quotidien à la galerie du Bout du pré



Les photographes se sont retrouvés lors du vernissage pour expliquer leur démarche aux visiteurs.

Cet été, Philippe Hirsch accueille une nouvelle exposition baptisée "Voyons voir", organisée par l'association la galerie du Bout du pré. « C'est une exploration sensible du territoire insolite », explique le photographe qui a guidé le travail collectif.

Transformer le réel

« Loin de chercher l'extraordinaire dans des lieux lointains ou spectaculaires, les 14 photographes réunis ici s'attachent à révéler l'étrangeté du quotidien. Un détail, une lumière, un cadrage inattendu suffisent à transformer le réel. Chacun y a mis son regard, sa sensibilité. À travers cette exposition, une idée s'impose : l'insolite n'est pas une propriété du monde, mais une manière de le regarder. » C'est ainsi qu'on trouve, réparties dans la galerie et en extérieur, les œuvres de chacun.

Patricia Ragonneau dissout des contours, Denis Adloff montre des maisons insolites, Nathalie Zatti s'amuse avec des cageots, Jean-Marie Clouet piste les traces nocturnes, Chiara Riccardi explore l'illusion, Béatrice Dumont s'inspire des tasses à thé, Gilles Garraud s'attache aux détails, Priscilla Trabac renverse le Perche, Solène Perez imagine des ovnis, Pascale Peignan-Seraline pose son regard sur l'In'eau'lite, Nathalie Geoffroy dépose des graines, Didier Meynard change de regard en changeant le cadre, Denise Rulhman immortalise un après-feu de forêt et Michel Augendre pose des mots sur des paysages. ●

PRATIQUE : EXPOSITION "VOYONS VOIR" À LA GALERIE DU BOUT DU PRÉ, 17, LIEU-DIT LE BAS DU GRIVOIS À BRETONCELLES. OUVERT TOUTS LES WEEK-ENDS DE 14 À 18 HEURES, JUSQU'AU 27 SEPTEMBRE, ET SUR RENDEZ-VOUS AU 06.03.222.86. ENTRÉE LIBRE.

ECHO

LA LOUPE

Raphaël Marchand, un as des échecs

Petit par la taille mais grand aux échecs ! Dimanche, les amateurs d'échecs se sont retrouvés au festival du jeu Si on jouait au gymnase de La Loupe pour vivre une partie simultanée contre Olivier Lamerant, un champion du club L'échiquier Fertois de La Ferté-Bernard (Sarthe). 18 adultes et jeunes se sont mesurés au champion lors de cette partie acharnée. Et, contre toute attente, alors que tous les autres joueurs avaient perdu, le dernier à avoir fait avancer ses pions le plus longtemps contre le champion, c'est le benjamin, Raphaël Marchand, 8 ans, scolarisé à Saint-Eliph.

Miser sur la défense

À sa décharge, le champion a dit qu'il n'avait pas joué depuis longtemps. Bref, c'était presque la partie de l'année digne des parties d'échecs jamais jouées comme celle de Gary Kasparov contre le bulgare Topalov en 1999 ! « J'ai misé sur la défense, ce que j'aime dans ce jeu, c'est la straté-



Raphaël Marchand (au centre) avec son grand frère Camille.

gie », explique, timide, le garçonnet ayant su créer la surprise et susciter la fierté des piliers de la section échecs de la Récré des seniors où

Raphaël Marchand vient s'entraîner régulièrement depuis une année. « Tout a commencé il y a un an au festival du jeu, lorsque Raphaël est venu faire quelques parties avec nous. En tant que débutant, il possédait les bases du jeu. C'est sa mère qui leur avait appris les échecs, à lui et à son grand frère Camille », explique Christian Batin et Alain Pilfer, membres du club encadré par Jean-Claude Renaudot. Depuis, Raphaël Marchand vient apprendre et approfondir sa technique chaque semaine avec les aînés. « Dimanche, il avait le temps de réfléchir entre les coups, son défaut est d'aller trop vite, c'est celui de la jeunesse », sourient les joueurs d'échecs. Plus qu'un jeu de logique, de stratégie et de réflexion, ce jeu est un véritable sport cérébral ouvert à tous les âges. ●

PRATIQUE : SÉANCE LE MERCREDI DE 16 H 30 À 20 HEURES, À L'ESPACE ASSOCIATIF, 13 RUE DE L'ÉGLISE À LA LOUPE. CONTACT : 06.45.1781.56.

Des portraits façon Harcourt

À La Loupe, l'exposition photographique "Le monde à ma fenêtre" arrive à sa fin à la Trésorerie dans le cadre du bicentenaire de la photographie.

Jusqu'à dimanche, le public peut encore profiter gratuitement de l'exposition, d'ateliers et de conférences. Parmi les temps forts, le photographe et réalisateur Jacques Viallon a présenté, samedi, son film *Studio Harcourt, la griffe des stars*, consacré à l'histoire du célèbre studio parisien connu pour ses portraits artistiques en noir et blanc.

Raffinés

Depuis plus de 75 ans, Harcourt immortalise de grandes figures à travers des portraits raffinés, comparés à de véritables tableaux et associés au glamour et au luxe. « Chaque photo raconte non pas l'histoire de la star face à l'objectif,



Des visiteurs se sont fait tirer le portrait à la manière des studios Harcourt par Jacques Viallon.

mais celle de toute sa vie », souligne Jacques Viallon. Dans ce documentaire de 52 minutes, il revient sur l'histoire de ce studio mythique, où il a passé un an à étudier la lumière Harcourt, tout en rencontrant plusieurs personnalités : ministres, acteurs, actrices...

Avant la projection, 19 personnes se sont fait tirer le portrait par Jacques Viallon à la manière des studios Harcourt. Une expérience unique et inoubliable. ●

EXPOSITION OUVERTE SAMEDI ET DIMANCHE, DE 14 À 18 HEURES. ENTRÉE GRATUITE.

LA BAZOCHE-GOUE

Les Cyclos ont sillonné la campagne



Les participants se sont retrouvés sur le site de l'espace Valladon.

Les Cyclos du Perche-Gouet ont organisé leur sortie vélo de fin d'année. Deux parcours de 45 et 35 km ont été proposés à la soixantaine de participants qui se sont réunis pour le départ sur le site de l'espace Valladon.

« Comme les années précédentes, nous avons eu plaisir à sillonner nos belles routes de campagne à la

découverte de nouveaux paysages », a souligné Roland Brulé, le président de l'association, avant d'ajouter : « Une belle équipe de jeunes nous a rejoints cette année et nous en sommes très satisfaits. »

Électrique

L'objectif premier de cette randonnée est la convivialité et non la vitesse. De plus en plus de cyclistes utilisent

des vélos à assistance électrique. « Si nous n'autorisions pas ces cyclistes peu de personnes répondraient présent », a souligné Roland Brulé. À l'arrivée, les participants se sont vus offrir un apéritif. Ils ont ensuite partagé un repas et, dans l'après-midi, divers jeux les ont occupés : boules, cartes, les plus courageux se sont même remis en selle pour une nouvelle balade. ●